



Famille du média : **PQN**  
(Quotidiens nationaux)

Périodicité : **Hebdomadaire**

Audience : **713000**

Sujet du média : **Lifestyle**

**LES ECHOS WEEK-END**

LesEchos

WEEK-END



Edition : **Du 03 au 04 decembre 2021**

Journalistes : **Laurence Boccara**

Nombre de mots : **1215**

Valeur Média : **34050€**

ET MOI...

# DÉLICES D'INITIÉS

Six idées pour rêver, faire fructifier son argent. Ou dépenser futé.

Par *Laurence Boccara*



## MARSEILLE, AU CŒUR D'ENDOUME

**MISE DE DÉPART :**



**PROFIL DE RISQUE :**



Niché sur une petite colline, le quartier d'Endoume à Marseille charme pour son ambiance village, ses petites ruelles étroites et en pente si caractéristiques. En bordure du littoral, ce coin du VII<sup>e</sup> arrondissement offre un îlot de tranquillité à deux pas de l'agitation du centre-ville. Ici, l'habitat est composé de petits immeubles et de maisons disposant d'un panorama sur la ville, la baie et la colline de la Garde. C'est cette image de carte postale qu'offre cette maison de 172 m<sup>2</sup>, à huit minutes à pied de la plage. Entièrement climatisée, cette habitation s'organise sur trois niveaux. Le dernier étage s'apparente à un vaste loft ouvert sur une terrasse avec une vue dégagée sur la mer. L'agence Émile Garcin commercialise cette maison 1249 000 euros.



*La Péniche aux enfants, de Willy Ronis (1959), photo estimée entre 2000 et 3000 euros.*



## PLEIN CADRE SUR WILLY RONIS

**MISE DE DÉPART :**



**PROFIL DE RISQUE :**



Willy Ronis (1910-2009) est, avec Robert Doisneau, Henri Cartier-Bresson et Édouard Boubat, l'un des photographes français majeurs de la seconde moitié du xx<sup>e</sup> siècle. Avec ses innombrables clichés, il a immortalisé Paris, ses habitants et les scènes de la vie quotidienne. Le 15 décembre prochain à Paris, Artcurial organise une vente qui lui est entièrement dédiée, la deuxième du genre après celle de 2016 qui comptait 160 photos. Au catalogue de cette vacation: près de 200 tirages issus de la collection personnelle de Stéphane Kovalski, petit-fils de l'artiste, couvrant une grande partie de la carrière de Willy Ronis. «*On trouve des incontournables – photos de rues, de quartiers, autoportraits, reportages dans des usines en*

*grève –, mais aussi des clichés inédits réalisés en RDA et sur les mineurs*», détaille Antoine Romand, expert en photographie. Particularité de la vente: la diversité des tirages proposés. À côté des formats traditionnels (24x30, 40x30, 40x60), on trouve sept lots de grande taille (120x80), assez rares. Les mises à prix sont accessibles, allant de 600 à 1200 euros. Néanmoins, leurs valeurs sont bien supérieures. Ainsi, les épreuves en grand format du *Carrefour Sèvres-Babylone Paris* (1948, 130x80) et du *Petit Parisien* (1952, 120x80) sont estimées entre 8000 et 12000 euros, celle du *Nu provençal, Gordes* entre 10000 et 15000 euros. D'autres sont moins chères, comme *La Péniche aux enfants* (1959, 40x30) valorisée entre 2000 et 3000 euros.



## L'ESPACE EN PORTEFEUILLE

**MISE DE DÉPART :**



**PROFIL DE RISQUE :**



Après trois ans de gestation, le fonds dédié à l'espace de La Financière de l'Échiquier est enfin sur orbite. La maison de gestion entend surfer sur l'émergence d'un nouvel écosystème spatial. Avec les premiers voyages privés dans l'espace, l'arrivée de technologies innovantes et la multiplication de nouveaux acteurs, ce marché jusqu'alors très fermé commence à changer de dimension. «*Nous sommes entrés dans la transition de l'espace 2.0. Ce marché va connaître davantage de débouchés et promet de belles perspectives de croissance*», affirme Rolando Grandi, gérant d'Échiquier Space. L'univers

ARTCURIAL





Famille du média : **PQN**  
(Quotidiens nationaux)

Périodicité : **Hebdomadaire**

Audience : **713000**

Sujet du média : **Lifestyle**

LES ECHOS WEEK-END



Edition : **Du 03 au 04 decembre 2021**  
Journalistes : **Laurence Boccara**  
Nombre de mots : **1215**  
Valeur Média : **34050€**

d'investissement de cette Sicav d'actions mondiales avoisine 130 sociétés, gravitant dans les secteurs de la communication, de la chaîne d'approvisionnement ou des matériaux de base. Certains acteurs conçoivent des objets spatiaux « nouvelle génération », notamment de petits satellites. « Ces objets sont capables de transmettre des données détaillées et régulières aux agriculteurs décidés à mener une agriculture de précision ou aux ONG soucieuses de garder un œil sur l'évolution de la déforestation ou pour surveiller la pêche illégale », détaille Rolando Grandi. Compte tenu de son orientation ESG, ce fonds ne visera pas les opérateurs lancés dans la course au tourisme spatial. « Il faut que les produits et les activités des sociétés choisies améliorent la vie sur Terre », souligne le gérant. Dans ce véhicule, au portefeuille d'une trentaine de lignes, on trouve des sociétés de diverses tailles comme Planet, Rocket Labs, Mynaric, Palantir Technologies et Microsoft. La valeur de la part avoisine 120 euros avec des frais de souscription de 3% et des frais annuels de gestion de 1,65%.



Pour ce programme à Paris dans le XIX<sup>e</sup>, Perl propose 49 appartements en nue-propriété avec une décote de 25%, soit un prix moyen de 12774 euros le mètre carré.

**04**

**UNE APPLI POUR S'OFFRIR DE L'ART**

**MISE DE DÉPART :**  
☆☆☆☆☆  
**PROFIL DE RISQUE :**  
ZZZZZZZZ

L'idée de l'application Artplay a germé dans l'esprit de Fabrice Allion, son cofondateur, pendant le confinement. Privé de lieux physiques pour exposer les œuvres d'artistes en quête de reconnaissance, ce dernier a imaginé une galerie virtuelle créée en deux minutes depuis un smartphone. Disponible depuis septembre, Artplay est devenu un moyen simple et ludique pour un particulier de découvrir des talents, voire de dénicher de futures pépites. Proposées entre 15000 et 36000 euros, les 2000 œuvres sont à la fois des sculptures, des dessins, des photos et des tableaux. À ce jour, 570 artistes disposent d'une « vitrine » sur Artplay. Cet intermédiaire laisse un accès libre aux créateurs, ne facture aucune commission en cas de vente d'œuvres et donne même la possibilité de contacter directement l'artiste. « À terme, nous envisagerons de proposer des abonnements aux créateurs afin de mieux mettre en valeur leur production », indique Fabrice Allion. Cette application est téléchargeable gratuitement sur iPhone et Android.

SOLANGE BECKER

**INVESTIR EN NUE-PROPRIÉTÉ À PARIS**

**MISE DE DÉPART :**  
★★★★☆  
**PROFIL DE RISQUE :**  
👉👉👉👉

Bâtir ou consolider un portefeuille immobilier, sans alourdir son impôt sur la fortune immobilière ? C'est possible grâce l'achat de la nue-propriété d'un bien neuf. Pour rappel, cet investissement immobilier permet de bénéficier d'un prix d'achat inférieur à celui de la pleine propriété, en contrepartie d'un engagement fort, soit un usufruit de longue durée (quinze à vingt ans) consenti à un bailleur social. Hasard du calendrier, trois programmes de promotion viennent d'être commercialisés à Paris. Deux opérations de Perl : 22 appartements situés au pied de Montmartre (XVIII<sup>e</sup>) et 49 logements près du parc des Buttes-Chaumont (XIX<sup>e</sup>) avec comme bailleur CDC Habitat. La filiale de Nexity propose dans le XVIII<sup>e</sup> une décote de 38% à 8300 euros le m<sup>2</sup> (hors parking) avec un usufruit de vingt ans. Et dans le XIX<sup>e</sup>, la décote est de 25% avec un prix moyen de 12774 euros le m<sup>2</sup> avec un usufruit de quinze ans. De son côté, Inter Invest est présent dans le XIII<sup>e</sup>, du côté de l'avenue de France : 13 appartements sont vendus avec une remise de 30,5% à 9073 euros le m<sup>2</sup> sur une durée de dix-sept ans avec In'Li comme bailleur.

**MISE DE DÉPART :**  
★★★★☆ Presque rien  
★★★★☆ Très faible  
★★★★☆ Significative  
★★★★☆ Importante  
★★★★☆ Très élevée

**06**

**DONS : AVANTAGE FISCAL PROROGÉ**

**MISE DE DÉPART :**  
☆☆☆☆☆  
**PROFIL DE RISQUE :**  
ZZZZZZZZ

En vigueur depuis le début de la pandémie, le plafond exceptionnel de 1000 euros (contre 750 euros) permettant à un donateur de bénéficier d'une réduction d'impôt de 75% a été prorogé de deux ans, jusqu'au 31 décembre 2023. Pour mémoire, cette mesure concerne les dons effectués à destination des associations aidant gratuitement les personnes les plus démunies (Restos du Cœur, Secours Populaire...). Au-delà de 1000 euros donnés, le taux de réduction passe de 75% à 66%. Cet acte de générosité s'avère un moyen efficace pour gommer une partie de son impôt. À quelques semaines de la fin de l'année, c'est l'occasion d'y penser.

**PROFIL DE RISQUE :**  
ZZZZZZZZ Nul  
👉👉👉👉 Très faible  
👉👉👉 Faible  
👉👉👉👉 Significatif  
👉👉👉👉 Important  
👉👉👉👉 Très élevé

